

gibanje

zvuk

igra

dodir

afektivnost

# PIKTO GRAFSKA RITMIKA



Poliklinika za rehabilitaciju  
slušanja i govora SUVAG



# Piktografska ritmika

- strukturiran rehabilitacijski postupak koji je dio verbotonalne metode i primjenjuje se u Poliklinici SUVAG
- integrira sva osjetila za percepciju prostora - vid, sluh, vestibularno osjetilo, dodir i propriocepciju
- kako bi se postigla cjelovita terapijska interakcija jedno od glavnih obilježja je afektivnost koja pridaje pojmu ili radnji dublje značenje i olakšava dugoročno pohranjivanje informacija putem emocionalnih krugova
- naglašava važnost doživljaja i igre kao ključnih elemenata terapije

Primjenjuje se:

- kod djece s oštećenjem sluha
- kod djece s jezično-govornim poremećajima
- kod djece s višestrukim teškoćama

Prof. Mladen Lovrić

- postavio je temelje piktografske ritmike
- aktivno je sudjelovao u širenju verbotonalne metode slušanja i govora Poliklinike SUVAG

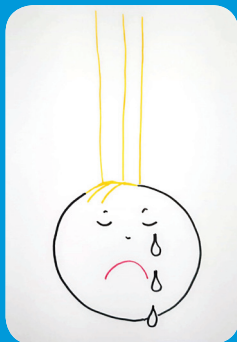


Poliklinika SUVAG uspostavila je suradnju s Centrom za komunikaciju, sluh i govor Portorož u kojem se primjenjuje piktografska ritmika s ciljem razmjene znanja i iskustava.

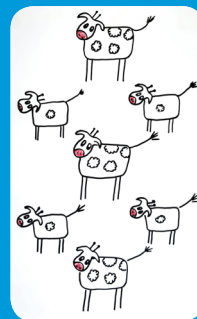
## Što je piktogram?

- jednostavni stimulus koji dijete podsjeća na cjeloviti doživljaj koji smo kreirali pomoću igre
- u sebi sadrži slušanje, pokret, taktilnost i afektivnost
- kreativna forma (definirane su samo boje koje predstavljaju vokale). Za dobar ishod terapije važna je motiviranost, redovito pohađanje vježbi i pridržavanje uputa.

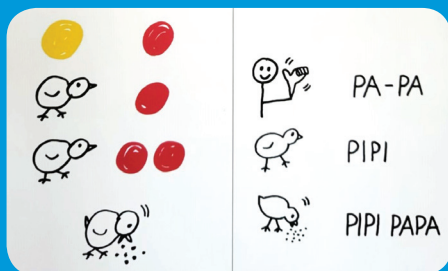
## Primjeri piktograma



za djecu niske kronološke dobi moguće je kreirati jednostavne forme piktograma u svrhu poticanja vokalizacije (na slici primjer piktograma za glas /i/)



jednostavne piktografske forme možemo usložnjavati (na slici primjer piktograma za slog "mu" - dugi i kratki slog)



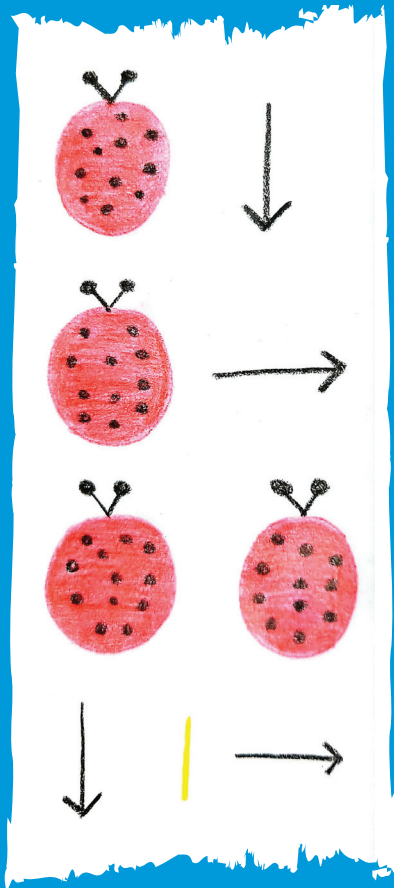
ovisno o mogućnostima djeteta slogovi se mogu kombinirati u kratke ritmičke forme (na slici primjer piktografske strukture za "Pile jede")

# Primjer jednostavne piktografske aktivnosti

*“Buba tu,  
buba tamo,  
buba, buba,  
tu i tamo!”*

## Upute

Izađite s djetetom van i u travi potražite bubamare. Opišite kako bubamare izgledaju. Pronađite njihove slike ili prolistajte slikovnicu na tu temu. Od kolaž papira zajedno s djetetom napravite bubamaru, a zatim se poigrajte na način da ju stavljate na različite dijelove tijela. Komentirajte: Buba tu! Buba je na glavi! S djetetom nacrtajte gore navedeni primjer te ga ponavljajte uz govor i pokret.

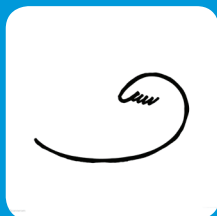


## Zaigrajte kviz



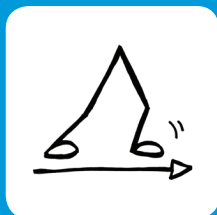
Možete li prepoznati koji prijedlog je prikazan ovim piktogramom?

- a) ispod
- b) pokraj
- c) na



Možete li prepoznati koja je zamjenica prikazana ovim piktogramom?

- a) ja
- b) ti
- c) vi



Možete li prepoznati koji je glagol prikazan ovim piktogramom?

- a) skakati
- b) hodati
- c) penjati

*\*Primjeri preuzeti iz knjiga "Od malčka do vseznaččka" (Košir, Podboj, Tetičković, 2009)*

*Točni odgovori: c), a), a), b)*



**Poliklinika za rehabilitaciju slušanja i govora SUVAG**

Brošuru izradili djelatnici Poliklinike za rehabilitaciju slušanja i govora SUVAG Zagreb. Projekt "Piktografska ritmika" financiran je kroz natječaj "Svjetlo na zajedničkom putu" Hrvatske elektroprivrede.  
[www.suvag.hr](http://www.suvag.hr)